

SUPER MONSTRUOS

Die ganze Welt der
Spielzeug-Gesellschaft
Spielzeug-Gesellschaft

Oliver Zell - Spielwaren
Jan-van-Werth-Str.
41564 Kaarst
Tel 02131 / 38 67 0



DRACULA

Emperador de los vampiros; durante el día duerme en ataúd en estado latente y por la noche ataca a sus víctimas, que son convertidas en esclavas.



LA MUERTE

Personaje que espera su momento con impaciencia. No perdona ni respeta nada, arrebatada la vida sin piedad.



SIMIO

Ser del futuro, en que los hombres serán esclavos de estos monos con inteligencia.



FREDDY

Especie de fantasma vuelto a la vida. Su odio a la especie humana y sobre todo hacia sus antiguos conocidos, le lleva a vengarse de forma sangrienta con sus afiladas manos.



IMHOTEP

Sacerdote egipcio que vuelve a la vida tras un conjuro. Despiadado personaje que pretende la inmortalidad.



FRANKENSTEIN

Monstruo gigantesco creado a partir de restos humanos. Su creador no puede dominarlo ni evitar el horror que representa que ande suelto.



JACK EL DESTRIPIADOR

Asesino inglés y cuya identidad todavía no ha sido descubierta, descuartizaba a sus víctimas con maestría sin dejar rastro que le incriminase. Se supone era doctor.



CABALLERO ERRANTE

Antiguo soldado muerto en una batalla cuyo fantasma, que no encuentra su perdón, vaga por los tiempos luchando consigo mismo.



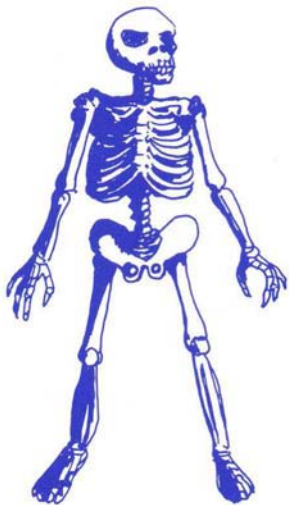
YETI

Ser con apariencia humana, cubierto de pelo. Se dice que aparece cuando menos te lo esperas en las altas cumbres del Himalaya. Huidizo y misterioso, todavía no ha podido demostrarse su verdadera existencia.



EL MONSTRUO DEL PANTANO

Desecho de cloaca. Ser martirizado que a causa de varias coincidencias físicas se ve forzado a vivir entre la inmundicia.



ESQUELETO

Conjunto de huesos que se sostienen increíblemente. Si se te aparece puedes resultar impresionado. Le gusta atemorizar.



HOMBRE MOSCA

En el transcurso de un experimento relacionado con la transmigración molecular, un investigador se transforma accidentalmente en mitad insecto mitad hombre.



LA BRUJA

Hay brujas buenas y otras malas. Su poder y arte en los conjuros pueden desatar verdaderos destrozos y calamidades que sólo ellas pueden dominar.



ZOMBIE

Mediante el vudú y la magia, es posible convertir los muertos en vivos que desposeídos de cerebro y voluntad propia pueden ser terribles carnívoros.



DOCTOR JEKYLL

Científico serio y trabajador que en sus deseos de eliminar el mal experimenta en sí mismo una pócima que le produce una metamorfosis total convirtiéndose en un ser brutal y despiadado.



EL ASESINO DE LA OPERA

Gran músico que quedó desfigurado en un incendio. Ahora se refugia en las cloacas de París y está pendiente de las actuaciones musicales, llegando a atacar a diferentes personajes del mundo del teatro.



JOROBADO

Ser deforme y misterioso del que todo el mundo se ríe por su fealdad. No obstante tiene buen corazón y es capaz de dar su vida por la persona amada.



HOMBRE LOBO

Hombre que sufre metamorfosis cuando hay luna llena, convirtiéndose en un temible carnicero que ataca sin piedad. Muchas veces no recuerda sus fechorías.



CICLOPE

Ulises, personaje de leyenda tuvo que enfrentarse con este ser gigantesco y de un solo ojo. Se alimentaba de carne humana.



VAMPIRESA

Tras una apariencia angelical se oculta una feroz vampiro, que utiliza sus encantos femeninos para hacerse con la razón de los hombres que caen subyugados.



VERDUGO

En todos los tiempos han existido estos personajes, que utilizando con maestría sus armas, dejan sin vida y de forma legal a los condenados que caen en sus manos.



FANTASMA

Personas que cuando murieron fueron condenadas a vivir eternamente y arrepentirse de sus errores. Desean el descanso en paz y como no lo obtienen, atormentan con sus fuerzas extrañas a los vivientes.

SUPER MONSTRUOS



PIRATA

Seres malvados con una buena lista de crímenes, de los que se sienten satisfechos. Asesinan por placer y se apoderan de los tesoros de sus víctimas.



DIABLO

Angel maligno dueño de los infiernos. Su poder es sobrehumano y destruye las conciencias. Dominador del mal, cuando elige una víctima, no se le escapa.